

TARIFARIO2022



## TARIFAS SEGÚN DURACIÓN EN SEGUNDOS Y CLASIFICACIÓN DE TIEMPOS

	60 SEGUNDOS	45 SEGUNDOS	30 SEGUNDOS	20 SEGUNDOS	15 SEGUNDOS	10 SEGUNDOS	5 SEGUNDOS
AAA	¢2.470.000	¢1.852.500	¢1.235.000	¢864.500	¢741.000	¢617.500	¢370.500
AA	¢2.220.000	¢1.665.000	¢1.110.000	¢777.000	¢666.000	¢555.000	¢333.000
A	¢1.730.000	¢1.297.500	¢865.000	¢605.500	¢519.000	¢432.500	¢259.500
BBB	¢1.276.000	¢957.000	¢638.000	¢446.600	¢382.800	¢319.000	¢191.400
BB	¢1.030.000	¢772.500	¢515.000	¢360.500	¢309.000	¢257.500	¢154.500
В	¢740.000	¢555.000	¢370.000	¢259.000	¢222.000	¢185.000	¢111.000
C	¢618.000	¢463.500	¢309.000	¢216.300	¢185.400	¢154.500	¢92.700
D	¢154.000	¢115.500	¢77.000	¢53.900	¢46.200	¢38.500	¢23.100

<sup>\*</sup> TARIFAS NO INCLUYEN EL IMPUESTO DE VENTAS NI EL TIMBRE DEL COLEGIO DE PERIODISTAS.

## **COMERCIALIZACIONES ESPECIALES**



Buen Día	Publirreportaje Sección de Cocina (Diaria) Entrevista o Pasarela	02 minutos 02 minutos 03 minutos	¢1.854.000 ¢1.854.000 ¢2.781.000
Sábado feliz	Segmento	02 minutos	¢1.854.000
7 Estrellas	Publirreportaje	60 segundos	¢2.595.000
De Boca en Boca	Entrevista	60 segundos	¢1.914.000
Qué Buena Tarde	Mecánica Comercial	60 segundos	¢1.648.000

<sup>\*</sup> TARIFAS MÁS IMPUESTOS DE LEY SEGÚN CADA PROGRAMA.

<sup>\*</sup> TODAS LAS MENCIONES MÁXIMO 20 PALABRAS.

<sup>\*</sup> LA COORDINACIÓN DEL DÍA, HORA Y PROGRAMACIÓN SE DEBERÁ REALIZAR CON EL EJECUTIVO DE VENTAS UNA SEMANA ANTES DE SU SALIDA AL AIRE.



### **PUBLIRREPORTAJES TELENOTICIAS + TELETICA.COM**

	60 SEGUNDOS	90 SEGUNDOS
TN MATUTINA	¢1.181.400	¢1.644.900
TN MERIDIANA	¢2.849.400	¢4.146.900
TN VESPERTINA	¢3.584.400	¢5.249.400
<b>TN NOCTURNA</b>	¢1.799.400	¢2.571.900

### **PUBLIRREPORTAJES TELENOTICIAS**

	60 SEGUNDOS	90 SEGUNDOS
TN MATUTINA	¢927.000	¢1.390.500
TN MERIDIANA	¢2.595.000	¢3.892.500
TN VESPERTINA	¢3.330.000	¢4.995.000
TN NOCTURNA	¢1.545.000	¢2.317.500

<sup>\*</sup> TARIFAS MÁS IMPUESTOS DE LEY SEGÚN CADA PROGRAMA.

<sup>\*</sup> LA COORDINACIÓN DEL DÍA, HORA Y PROGRAMACIÓN SE DEBERÁ REALIZAR CON EL EJECUTIVO DE VENTAS UNA SEMANA ANTES DE SU SALIDA AL AIRE.

## FIGURAS COMERCIALES



		AAA	AA	Α	BBB	BB	В	С
OPENING TALENTO	15"	<b>¢</b> 1.185.600	<b>\$1.065.600</b>	<b>¢</b> 830.400	<b>¢</b> 612.480	<b>¢</b> 494.400	<b>¢</b> 355.200	<b>#</b> 296.640
OPENING BANNER L	5"	<b>¢</b> 592.800	<b>¢</b> 532.800	<b>¢</b> 415.200	<b>¢</b> 306.240	<b>#</b> 247.200	<b>¢</b> 177.600	<b>¢</b> 148.320
OPENING REGULAR	30"	<b>¢</b> 1.976.000	<b>¢</b> 1.776.000	<b>¢</b> 1.384.000	<b>@</b> 1.020.800	<b>¢</b> 824.000	<b>¢</b> 592.000	<b>¢</b> 494.400
YA REGRESAMOS	15"	<b>¢</b> 1.185.600	<b>¢</b> 1.065.600	<b>¢</b> 830.400	<b>¢</b> 612.480	<b>¢</b> 494.400	<b>¢</b> 355.200	<b>\$296.640</b>
	Spot 30" + (3 x 5")	<b>@</b> 1.482.000	<b>¢</b> 1.332.000	<b>¢</b> 1.038.000	<b>¢</b> 765.600	<b>¢</b> 618.000	<b>¢</b> 444.000	<b>¢</b> 370.800
	Spot 20" + (3 x 5")	<b>¢</b> 1.037.400	<b>Ø</b> 932.400	<b>¢</b> 726.600	<b>¢</b> 535.920	<b>¢</b> 432.600	<b>¢</b> 310.800	<b>\$259.560</b>
4 FIGURAS	Spot 15" + (3 x 5")	<b>¢</b> 889.200	<b>¢</b> 799.200	<b>¢</b> 622.800	<b>¢</b> 459.360	<b>¢</b> 370.800	<b>¢</b> 266.400	<b>#</b> 222.480
	Spot 10" + (3 x 5")	<b>¢</b> 741.000	<b>¢</b> 660.000	<b>¢</b> 519.000	<b>¢</b> 382.800	<b>¢</b> 309.000	<b>#</b> 222.000	<b>¢</b> 185.400
	Spot 45" + (3 x 5")	<b>\$</b> 2.223.000	<b>¢</b> 1.998.000	<b>¢</b> 1.557.000	<b>@</b> 1.148.400	<b>¢</b> 927.000	<b>¢</b> 666.000	<b>¢</b> 556.200

## **DESCRIPCIÓN FIGURAS COMERCIALES**

OPENING TALENT	0 15"	Un patrocinador presenta el inicio de un programa, por medio de una interacción del producto en escena.
<b>OPENING BANNER</b>	R L 5"	Animación brandeada al inicio de un programa, en forma de L.
OPENING REGULA	AR 30"	Antes de iniciar un programa, se presenta a nombre del patrocinador con un spot de 30 segundos
YA REGRESAMOS	15"	Al salir o volver de corte se hace una animación a nombre del patrocinador de 15 segundos.
4 FIGURAS	Spot 30" + (3 x 5") Spot 20" + (3 x 5") Spot 10" + (3 x 5") Spot 15" + (3 x 5") Spot 45" + (3 x 5")	Presentación 5 ya volvemos 5 Snot de citaldiller difración v Avance nroyimo enisodio 5

<sup>\*</sup> TODO TRABAJO DE PRODUCCIÓN INCLUYE DOS CAMBIOS. DESPUÉS DEL 2DO, CADA CAMBIO TIENE UN VALOR DE \$300.

<sup>\*</sup> TIEMPO DE ENTREGA DE PRODUCCIÓN: 5 DÍAS HÁBILES.

<sup>\*</sup> LA UTILIZACIÓN DE PRESENTADORES EN LA EJECUCIÓN DE FIGURAS ESPECIALES U OTRA ACTIVACIÓN, IMPLICA UN COSTO ADICIONAL ASOCIADO AL PAGO DEL PERSONAJE ESCOGIDO PARA LAS CAMPAÑAS.

# FIGURAS COMERCIALES EN PROGRAMAS DE PRODUCCIÓN LOCAL TARIFARIO 2022



		AAA	AA	Α	BBB	ВВ	В	С	D
MENCIONES 30 SEGUNDOS	30"	<b>¢</b> 1.976.000	<b>¢</b> 1.776.000	<b>¢</b> 1.384.000	<b>¢</b> 1.020.800	<b>¢</b> 824.000	<b>¢</b> 592.000	<b>¢</b> 494.400	
MENCIONES 20 SEGUNDOS	20"	<b>¢</b> 1.383.200	<b>¢</b> 1.243.200	<b>¢</b> 968.800	<b>¢</b> 714.560	<b>¢</b> 576.800	<b>¢</b> 414.400	<b>¢</b> 346.080	<b>¢</b> 225.000
	15"	<b>¢</b> 1.185.600	<b>¢</b> 1.065.600	<b>¢</b> 830.400	<b>¢</b> 612.480	<b>¢</b> 494.400	<b>¢</b> 355.200	<b>¢</b> 296.640	<b>¢</b> 73.920
ROMPEPANTALLAS	10"	<b>¢</b> 988.000	<b>¢</b> 888.000	<b>¢</b> 692.000	<b>¢</b> 510.400	<b>¢</b> 412.000	<b>#</b> 296.000	<b>¢</b> 247.200	<b>¢</b> 61.600
	5"	<b>¢</b> 592.800	<b>¢</b> 532.800	<b>¢</b> 415.200	<b>¢</b> 306.240	<b>¢</b> 247.200	<b>¢</b> 177.600	<b>¢</b> 148.320	<b>¢</b> 36.960
TRANSICIÓN	5"	<b>¢</b> 592.800	<b>¢</b> 532.800	<b>¢</b> 415.200	<b>¢</b> 306.240	<b>#</b> 247.200	<b>¢</b> 177.600	<b>¢</b> 148.320	
DIÁLOGO COMERCIAL	40"	<b>\$</b> 2.634.667	<b>\$</b> 2.368.000	<b>¢</b> 1.845.333	<b>@</b> 1.361.067	<b>¢</b> 1.098.667	<b>¢</b> 789.333	<b>¢</b> 659.200	
DRON/ROBOT	10"	<b>¢</b> 1.111.500	<b>¢</b> 999.000	<b>¢</b> 778.500	<b>¢</b> 574.200	<b>¢</b> 463.500	<b>¢</b> 333.000	<b>¢</b> 278.100	
CENTRO DE CANCHA CON MENCIÓN	15"	<b>¢</b> 1.185.600	<b>¢</b> 1.065.600	<b>¢</b> 830.400	<b>¢</b> 612.480	<b>¢</b> 494.400	<b>¢</b> 355.200	<b>\$296.640</b>	<b>¢</b> 73.920



### MENCIONES 30 SEGUNDOS

Con pietaje: Guión de mención 30 segundos, que se acompaña de un pietaje indicado por el cliente. Con animación: de mención 30 segundos, que se acompaña de animación en pantalla de (700x300px) Con pantallas del set: mención 30 segundos, que se acompaña de vídeos en las pantallas en el set. Con videowall: Mención en el set de Teletica Deportes con apoyo del video Wall para presencia de producto o pietaje del comercial.

#### MENCIONES 20 SEGUNDOS 20

Con banner en L: Mención de 20 segundos que se acompaña de un banner en L.

Con llenado de pantalla: Durante un programa en vivo, se llena la pantalla con animaciones referentes al producto del patrocinador al mismo tiempo que se hace la mención de 20 segudos, La animación puede tapar el 100% de la pantalla por un máximo de 3 segundos.

Con rayado de cancha: Durante los juegos de fútbol, se plasma virtualmente el logo o presencia de la marca sobre el césped de la cancha de fútbol, para ilustrar una mención de 20 segundos.

1 vez por juego.

ROMPEPANTALLAS
----------------

- 15", 10" Vídeo full pantalla que irrumpe dentro de un programa en vivo y los presentadores interactúan
  - o 5" al finalizarlo, pueden ser de diferentes duraciones.

### TRANSICIÓN

DRON / ROBOT

- 5" Es un vídeo de 5 segundos que se utiliza para cambiar de sección o segmento detro de un programa.
  - Guía de mención que se ejecuta por 2 presentadores y se puede ilustrar con pietaje, animaciones o
- DIÁLOGO COMERCIAL
- pantallas de set.
  Un comercial de 10" se inserta en una animación que simula ser un Dron o Pantalla Led.

### CENTRO DE CANCHA CON MENCIÓN

Durante los juegos de fútbol, sobre una toma abierta de toda la cancha aparece una animación

sobre el centro de la cancha para ilustrar una mención de 15 segundos.

40"

15"

<sup>\*</sup> TODO TRABAJO DE PRODUCCIÓN INCLUYE DOS CAMBIOS. DESPUÉS DEL 2DO, CADA CAMBIO TIENE UN VALOR DE \$300.

<sup>\*</sup> TIEMPO DE ENTREGA DE PRODUCCIÓN: 5 DÍAS HÁBILES.

<sup>\*</sup> LA UTILIZACIÓN DE PRESENTADORES EN LA EJECUCIÓN DE FIGURAS ESPECIALES U OTRA ACTIVACIÓN, IMPLICA UN COSTO ADICIONAL ASOCIADO AL PAGO DEL PERSONAJE



### A. De las tarifas

- 1. Nuestra tarifa es firme y no se aplicará ninguna variante sobre la misma.
- 2. La unidad de compra base para la inversión en nuestro medio es de 30 segundos con basa a la cual se estimarán todas aquellas tarifas que no se encuentran publicadas aplicando las siguientes proporciones.

```
I. 30 segundos 100%
```

- II. 20 segundos 70%
- III. 15 segundos 60%
- IV. 10 segundos 50%
- V. 5 segundos 30%

Cuñas de diferente duración se calculan con base a la cuña inmediata anterior en duración publicada: entiéndase, si una cuña fuera de 25 segundos, se calculará con la base al segundo adicional de la cuña de 20 segundos.

- 3. El canal se reserva el derecho de publicar tarifas diferenciadas para los programas convenientes.
- 4. Los programas de producción nacional y en vivo, podrán tener tarifa diferenciada según las necesidades de cada anunciante, de acuerdo a los paquetes que para este fin fueren confeccionados.



- 5. Los paquetes especiales para programas de producción nacional, deberán ser negociados con los ejecutios de ventas a cargo de la respectiva cuenta
- 6. Con respecto a los impuestos de ley, es importante recalcar que a partir del 1° de enero de 2021, se debe incluir el 1% de Timbre del Colegio de Periodistas dentro del cálculo del 13% de IVA correspondiente a cada factura. Esto en apego a los artículos 17 y 18 del RLIVA.
- B. Las posiciones de las cuñas y cortes específicos.
- 1. Las cuñas tendrán un recargo al momento de solicitar una posición específica en el corte comercial, según la siguiente tabla.

I. Primera posición 15%

II. Última posición 10%

III. Posición específica 15%

IV. Corte específico 15%

2. La compra con recargo de posición, no garantiza el espacio, la misma deberá ser coordinada con el ejecutivo de ventas encargado de la cuenta respectiva. El recargo se aplicará sobre el valor de la cuña. (de 30 segundos.) valor de la cuña. (de 30 segundos.)